

# CE VIEIL ACCORDEON

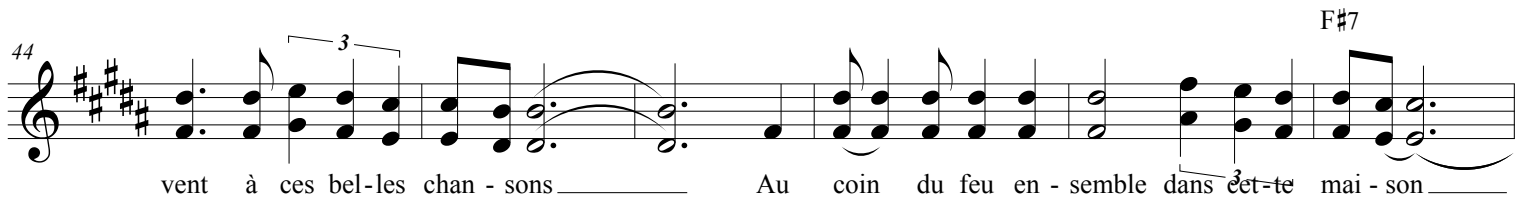
T° BOLERO

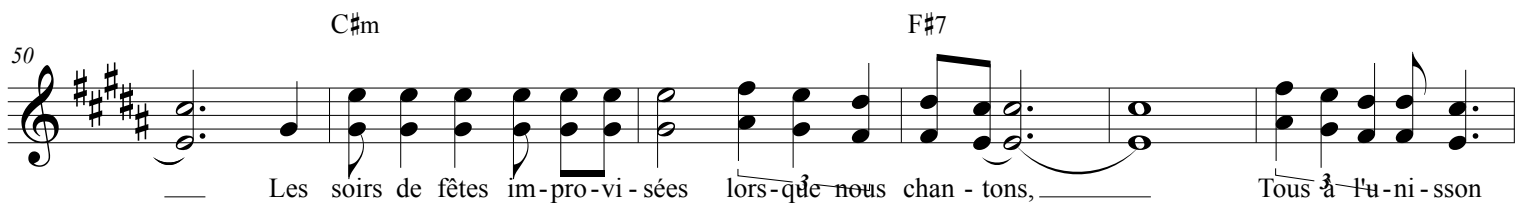
Paroles et Musique  
Myriam THIEBAUT & Frédéric BUCH

je viens vous ra - con - ter l'his - toire d'un a - ccor - dé - on Qui  
garde les se - crets de tant de bons mo - ments Il a co - nnu l'his -  
11 toire de nos grands - parents tou - jours pré - sent au coin du sa - lon  
16 cet a - ccor - dé - on La fa - mille au com - plet ve - nait pour le dé - jeu - ner Nous  
22 é - tions tous heu - reux de nous re - trou - ver Et quand a - rri - vait enfin  
28 L'heu - re du ca - fé Ton pé - re l'a - ttra - pait au coin du sa - lon son a - ccor - dé - on  
33 Et je re - vois en - core mon père chan - ter si fort Et tou - te la mai - son  
39 re - son - nait au son de l'a - ccor - dé - on Je pense en - core sou -

Tous droits réservés pour tous Pays

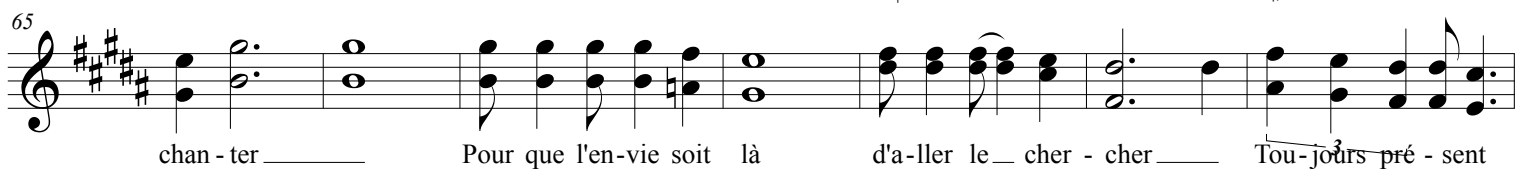
## Ce vieil accordeon

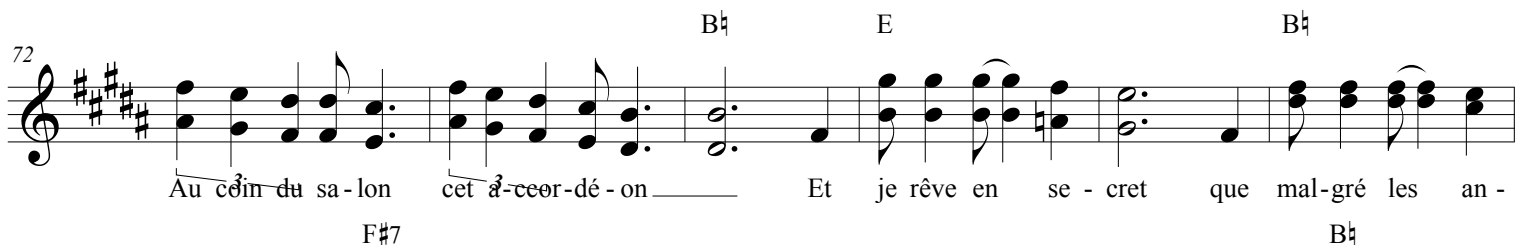
44  **F#7**  
 vent à ces bel-les chan - sons \_\_\_\_\_ Au coin du feu en - semble dans cét-te mai - son \_\_\_\_\_

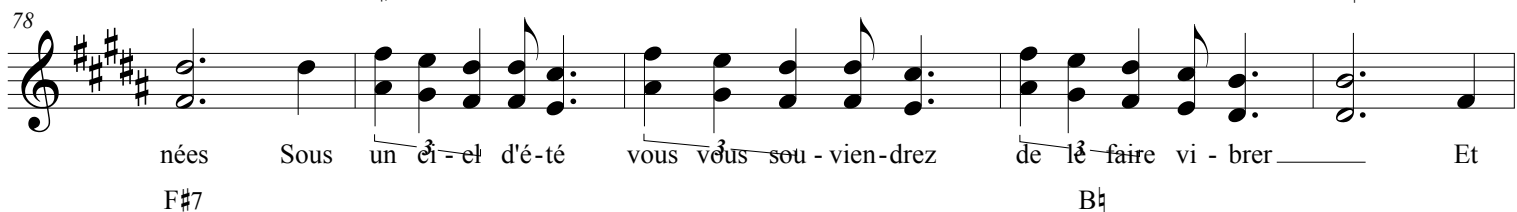
50  **C#m** **F#7**  
 Les soirs de fêtes im-pro-vi - sées lors-que nous chan - tons, \_\_\_\_\_ Tous à l'u-ni - sson

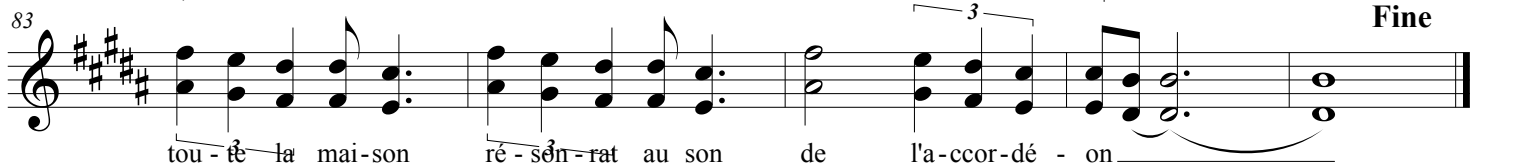
56  **Bb**  
 avec le vi - eil \_\_\_\_\_ A - ccor - dé - on \_\_\_\_\_ Il su - fft d'un sou - ve -

60  **Bb7**  
 nir qui donne le sou - rire \_\_\_\_\_ De tou-te la ta - blée qui se me - tte à

65  **E** **Bb** **F#7**  
 chan - ter \_\_\_\_\_ Pour que l'en-vie soit là d'a-ller le cher - cher \_\_\_\_\_ Tou - jours pré - sent

72  **Bb** **E** **Bb**  
 Au cœm du sa - lon cet a - ccor - dé - on \_\_\_\_\_ Et je rêve en se - cret que mal - gré les an -

78  **F#7** **Bb**  
 nées Sous un ét - et d'é - té vous vous sou - vien - drez de le faire vi - brer \_\_\_\_\_ Et

83  **F#7** **Bb** **Fine**  
 tou - te la mai - son ré - sœn - rat au son de l'a - ccor - dé - on \_\_\_\_\_